

Repertoire (Auszug)	Lieder		
		(R.Schumann)	° Liedkreis Op. 39 (Bern/Musikhaus Krompholz & Musikschule Muri 2000)
J.-Ph. Rameau	Le grillon	M. Reger	Mariä Wiegenlied aus „Schlichte Weisen“, op 76 nr. 52
H. Purcell	If Music be the Food of Love (aus Seven Songs)	J. Brahms	° Vier ernste Gesänge Op. 121 Des Liebsten Schwur Op.69 Geheimnis Op.71 Vergebliches Ständchen Op.84 Mädchenlied Op.85 Mädchenlied Op.95 Wie Melodien zieht es mir durch den Sinn Op.105 Das Mädchen spricht Op.107 Mädchenlied Op.107 Alte Liebe Op.72 Immer leiser wird mein Schlummer Regenlied (Regentropfen aus den Bäumen) Abendregen (Langsam und schimmernd) Die Trauernde Op.7 Spanisches Lied Op.6 Der Schmied Op.19 Die Kränze Op.46 Liebestreu Op.3
J. Haydn	The Mermaids Song Fidelity O tuneful Voice (aus Canzonettas and Songs)		
L. v. Beethoven	Sehnsucht		
F.Schubert	Frühlingsglaube Op.20 Nr.2 Die Forelle Op.32 Lied der Mignon Op.62 Nr.4 Lachen und Weinen Op.59 Nr.4 Ganymed Op.19 Nr.3 Liebe schwärmt auf allen Wegen Gretchen am Spinnrade Op.2 Auf dem Wasser zu singen Op.72 Wandlers Nachtlied Op.96 Nr.3 An die Musik Op.88 Nr.4 Meeres Stille Op.3 Nr.2 Die Sterne Op.96 Nr.1 Ellens Gesänge 1 + 2 Der liebliche Stern Wiegenlied Das Mädchen (wie so innig...) Der Wanderer an den Mond Op.8 Nr.1 An die untergehende Sonne Op.44 Nachtgesang Frühlingslied Ständchen (Leise flehen meine Lieder)	P. Tschaikowsky	Nur wer die Sehnsucht kennt Op.6 Nr.6 Wiegenlied im Sturm
		H. Wolf	Das verlassene Mädlein (Mörike) Prag, Bern 2003 Verborgeneheit (Mörike) Prag, Bern 2003 In der Frühe (Mörike) Prag, Bern 2003 Begegnung (Mörike) Prag, Bern 2003 Wie glänzt der helle Mond Mausfallensprüchlein Prag, Bern 2003 Eichendorff-Lieder Nr.1+3 Nachtzauber Die Zigeunerin ° Mignon Nr.1,2,3,4 Auf ein altes Bild (Mörike) Prag, Bern 2003 Verschwiegene Liebe Der Freund
R.Schumann	Mondnacht Op.35 Nr.5 Widmung (du meine Seele, du mein Herz) Der Nussbaum (es grünet ein Nussbaum) aus Myrthen ° Liederkreis nach Eichendorff Op.39 ° Maria Stuart - Lieder ° Frauenliebe und Leben		

° = Zyklus

<i>(H. Wolf)</i>	° Aus dem Spanischen Liederbuch: In dem Schatten meiner Locken Führ mich Kind nach Bethlehem Ach wie lang die Seele schlummert Blindes Schauen, dunkle Leuchte Herr, was trägt der Boden hier	<i>M. Mussorgsky</i>	° Kinderstube
<i>M. Ravel</i>	° Cinq mélodies populaires Greques Nr. 1-5 Deux mélodies hébraïques Vokalise-Etude en forme de Habanera La flûte enchantée	<i>R. Strauss</i>	° "Vier letzte Lieder"
<i>C. Debussy</i>	Il pleure dans mon cœur Chevaux de bois (aus Ariettes oubliées)	<i>A. Schönberg</i>	Gp.21 Nr.7 Der kranke Mond Nr.2 Colombine Nr.12 Galgenlied (Dreimal 7 Gedichte aus Albert Girauds Pierrot Lunaire)
<i>F. Martin</i>	° Trois Chants de Noël	<i>E. Honegger</i>	° Trois Chansons Prag, Bern 2003
<i>F. Poulenc</i>	Les chemins de l'amour Voyage à Paris Montparnasse	<i>A. Berg</i>	° 7 frühe Lieder
<i>G. Fauré</i>	Claire de Lune Mandoline Prison ° La chanson d'Ève Prag, Bern 2003	<i>A. Webern</i>	Du, der ich's nicht sage (aus Zwei Lieder nach Ge- dichten von R.M. Rilke) Dies ist ein Lied für dich allein (aus Fünf Lieder)
<i>E. Satie</i>	Tenderment Je te veux La diva de l'empire	<i>A. Nick</i>	Abendwolke Neujahrsglocken Der Römische Brunnen (aus 6 Lieder nach C.F. Meyer)
<i>A. Dvorak</i>	° Zigeunerlieder Prag, Bern 2003 ° Biblische Lieder Prag, Bern 2003	<i>E. Tischhauser</i>	° Sechs Lieder nach Gedichten von Christian Mor- genstern
<i>J. Nin</i>	° Tres Canciones Gallegas	<i>F. Döhl</i>	° 7 Haiku (1963)
<i>J. Sibelius</i>	Frühling schwindet eilig Und ich fragte nicht warum Der Diamant auf dem Märzschnee Mädchen kam vom Stelldichein (15 Ausgewählte Lieder)	<i>Meinrad Schütter</i>	Ernte Stunde (Rainer Maria Rilke), 1935 Hochzeitslied (aus dem Jugoslawischen), 1933 In der Hängematte (Richard Münch), 1990 Schmetterling (Nelly Sachs), 1997
<i>S. Prokofiev</i>	° Das hässliche Entlein Op.18	<i>Robert Grossmann</i>	Ariette d'Isabelle (Hélène Bezncon), 2000
		<i>Martin Derungs</i>	Vogel-Urteil (aus: Idyllen aus Messina von F. Nietzsche), 2000
		<i>Oreste Zanetti</i>	Meinhard Schütter Per il suo novantesimo compleanno!, 2000
		<i>Urban Derungs</i>	Bruckstück I, 2000

° = Zyklus

Thomas Waller &
Harry Brooks

Ain't Misbehavin'

Joe Bruke

A Little Bit Independent

Pete Wendling &
Geo W.Meyer

I Believe in Miracles

Bühne

Elfe	"D' Horchhäxe" von A. Nick in Wil SG
2. Wich	"Dido and Aeneas" von H. Purcell, Zürich und Haldenstein
Die Mutter	"Die stumme Apothekerin" von H. Sutermeister, Zürich
Ein Mädchen	"Aufstieg und Fall der Stadt Mahagonny" von Kurt Weill, Stadttheater Biel
Manja	"Gräfin Mariza" von E. Kalman, Stadttheater Biel
Die Sekretärin	"Der Konsul" von G.C. Menotti, Stadttheater Biel & kleine Bühne Basel
Eurilda	"Die Fischerinnen" von J. Haydn, Stadttheater Biel & kleine Bühne Basel
Cherubino	"Figaros Hochzeit" von W.A. Mozart, Stadttheater Biel, Saison '95/'96
Mrs. Nolan	"Das Medium" von G.C. Menotti, Stadttheater Biel, Saison '95/'96
Girl	"Trouble in Tahiti" von L. Bernstein, Stadttheater Biel, Saison '95/'96

Partien im Teilstudium

Barbarina, Susanna	"Figaro's Hochzeit" von W.A. Mozart
Servilia	"Titus" von W.A. Mozart
Zerlina	"Cosi fan tutte" von W.A. Mozart
Dorabella	"Cosi fan tutte" von W.A. Mozart
2. Dame	"Die Zauberflöte" von W.A. Mozart
Susanna	"Die Hochzeit des Figaro" von W.A. Mozart
Siebel	"Faust" von Ch. Gounod
Hänsel	"Hänsel und Gretel" von E. Humperdink
Muse	"Hoffmanns Erzählungen" von J. Offenbach
Rosina	"Der Barbier von Sevilla" von J. Offenbach

Mercedes
Katharina
Charlotte

"Carmen" von G. Bizet
"Der Widerspänstigen Zähmung" von Ch.Goetz
"Werther" von J. Massenet

Arien

Despina	"In uomini, in soldati" aus "Cosi fan tutte" von W.A. Mozart
Idamantes	"Non ho colpa..." aus "Idomeneo" von W.A. Mozart
Marie	"Heil Dir, o mein Vaterland" aus "Regimentstochter" von G. Donizetti
Frau Fluth	"Nun eilt herbei!" aus "Lustige Weiber" von Nicolai
Rusalka	"Silberner Mond..." aus "Rusalka" von A. Dvorak
Scena die Bernice	"Konzertarie" von J. Haydn
Micaela	"Je dis que rien ..." aus "Carmen" von G.Bizet
Mimi	"Mi chiamano...." aus "la Bohème" von G. Puccini
Lauretta	"O mio babbino..." aus "Gianni Schicchi" von G. Puccini
Marzelline	"Oh wär ich schon ..." aus "Fidelio" von L.v. Beethoven
Sophie	"Rosenübergabe" aus "Rosenkavalier" von R. Strauss
Eliza	"Bed, bed, I couldn't go to bed" aus "My fair Lady" von F. Loewe
Vanessa	"Must the winter come so soon?" aus "Vanessa" von S.Barber
Dalila	"Mon coeur s'ouvre à ta voix" aus "Samson et Dalila"

Kirchenkonzerte

G.P. Pergolesi	Miserere (Chur/ Arosa 1992) Stabat Mater (Varazze (Italien) 1995; Uznach, Wollerau 1998)
A. Vivaldi	Gloria in D-Dur (Urdorf ZH 1991; Chur/Poschiavo 1995; Uznach, Wollerau 1998, Muri/BE 2000) Magnificat (Chur 1995)

<i>J.S. Bach</i>	Magnificat in D-Dur BWV 243 Kantaten Nr.1, 21, 32, 39, 61, 89, 115, 127, 199, 213 Kantaten Nr.72, 98 (Zürich, März 1999)
<i>J.Haydn</i>	Kleine Orgelmesse (Wetzikon ZH 1992) Nelson-Messe CD- Aufnahme (Chur/Ilanz 1994)
<i>W.A.Mozart</i>	Regina coeli KV 108 (Chur 1995) Krönungsmesse KV 317 (Chur 1995) Vesperae solennes (Chur/Poschiavo 1994) Spatzenmesse (Urdorf/Wetzikon ZH 1990)
<i>G.Rossini</i>	Petite Messe solennelle (Chur 1991, Oberwil ZG 1996)
<i>A. Dvorak</i>	Messe in D (Steinhausen, Hochdorf, Zug 1997)

Arien aus:

<i>J.S. Bach</i>	Messe in h-Moll BWV 232 (Sopran)
<i>J. Haydn</i>	Sopranarien aus "Die Schöpfung"
<i>L. v. Beethoven</i>	Die Ehre Gottes aus der Natur Op. 48 No.4 (Zürich 2000)
<i>W.A. Mozart</i>	Aus c-Moll-Messe "Laudamus te" Ave verum KV Nr. 618 (Zürich 2000) Aus Messe in D "Benedictus"
<i>G.F. Händel</i>	Aus Messias "Er weidet seine Herde", "Jauchze, frohlocke, du Tochter Zion" (Sopranarien)
<i>F. Mendelssohn</i>	Aus Elias "Höre Israel", "Sei stille dem Herren"